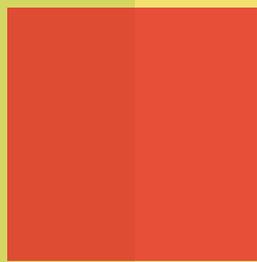


KULTURKONZEPT
2022–2026



INHALT

Einleitung	5
1 AUSGANGSLAGE	6
2 ZIELE	
3 FÖRDERLEITSÄTZE	7
4 MASSNAHMEN	
4.1 AUSSTELLUNGEN UND MUSEEN	
4.1.1 Museum Lindwurm	9
4.1.2 Künstlerresidenz	
4.1.3 Kulturhaus Obere Stube	
4.1.4 Zusammenarbeit mit anderen Kultureinrichtungen in Stein am Rhein	10
4.1.5 Museumsnacht Hegau-Schaffhausen	
4.1.6 Kunst im öffentlichen Raum	
4.2 MUSIK	
4.2.1 Burgklang Daydance	13
4.2.2 Openair Konzerte	
4.2.3 Klassische Konzerte	
4.2.4 Internationales Bachfest Schaffhausen	14
4.2.5 Schaffhauser Jazzfestival	
4.3 WORTE, LITERATUR	
4.3.1 Lindwurm-Lesereihe	17
4.3.2 Erzählzeit ohne Grenzen	
4.4 FILM, KLEINKUNST, TANZ, THEATER	
4.4.1 nordArt Theaterfestival	18
4.4.2 Schwanen Kino & Theater	
4.4.3 No e Wili Freilichtspiel	19
4.4.4 Openair Kino	
4.4.5 Feuerwerk 1. August	
4.5 VERMITTLUNG UND AUSBILDUNG	
4.5.1 Kulturvermittlung in den Schulen Stein am Rhein	20
4.5.2 Kostenfreie Schnupperangebote Musikschulunterricht	
4.5.3 Musikensembles	23
4.5.4 Vorträge, Workshops, Weiterbildungsangebote	
4.5.5 Vermittlung der Kultur und Geschichte von Stein am Rhein	

4.6	KULTURFÖRDERUNG IN STEIN AM RHEIN UND IM KANTON SCHAFFHAUSEN	
4.6.1	Museum zu Allerheiligen	24
4.6.2	vebikus Kunsthalle Schaffhausen	
4.6.3	Allgemeine Beiträge im Bereich Kultur	25
4.6.4	Kunst- oder Kulturpreis	
4.7	TECHNISCHE UND INFRASTRUKTURELLE UNTERSTÜTZUNG	
4.7.1	Tourismus Stein am Rhein	26
4.7.2	Veranstaltungskalender	
4.7.3	Raumangebot für Kulturanlässe sichtbar machen	
4.7.4	Kulturmagazin	27
5	SCHLUSSBESTIMMUNGEN	28
	Arbeitsgruppe	30

EINLEITUNG

Kultur fördern und selbst neue Kulturangebote schaffen sind zwei wichtige Bereiche, für die sich die Jakob und Emma Windler-Stiftung seit ihrer Gründung 1989 einsetzt.

Das vorliegende Kulturkonzept der Jakob und Emma Windler-Stiftung stellt die aktuelle und zukünftige Ausrichtung der Kulturförderung der Stiftung dar, ohne dass ein Rechtsanspruch geschaffen wird, dass die erwähnten Angebote durch die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt werden. Es liegt im freien Ermessen des Stiftungsrates, Zuwendungen zu beschliessen oder abzulehnen. Das Konzept ist auf den Zeitraum 2022 bis 2026 ausgelegt und dient der Kulturkommission und dem Stiftungsrat als Planungs- und Arbeitsinstrument.

Zusammen mit Vertretern der Stadt Stein am Rhein und einer externen Begleitung haben sich die Kulturkommission und die Kulturleitung der Jakob und Emma Windler-Stiftung 2021 und 2022 in mehreren Workshops mit den bestehenden Strukturen und Angeboten im kulturellen Bereich befasst und strategische Ziele und geeignete Massnahmen erarbeitet, die das Fundament des vorliegenden Kulturkonzeptes bilden.

Grundlage des vorliegenden Konzeptes ist einerseits das Bestreben, bestehende Strukturen zu stärken und zu stabilisieren, andererseits eine Erweiterung der Angebote, in denen sich die Bedürfnisse der unterschiedlichen Bevölkerungsgruppen wiederfinden, zu etablieren.

Kultur ist dynamisch und verändert sich beständig. Deshalb ist das Konzept in einem ersten Schritt auf einen relativ kurzen Zeitraum von fünf Jahren ausgelegt, sodass flexibel auf neue Bedürfnisse und Ideen reagiert werden kann. Ziel des Konzeptes ist es, Kulturinstitutionen und Kulturschaffende zu animieren, selbst Projekte auszuarbeiten und anzubieten und darüber hinaus, mehr Teilnahme als auch Teilhabe (Partizipation) zu ermöglichen.

Auf einer praktischen Ebene sollen zudem an funktionalen Schnittstellen gemeinsame Vermittlungs- und Kommunikationsgefässe etabliert werden, vom Aufbau eines gemeinsam genutzten Online-Buchungssystems für das bestehende Kultur-Raumangebot in Stein am Rhein bis hin zu einem modernisierten Veranstaltungskalender.

Insgesamt werden im Konzept 31 unterschiedliche Angebote beschrieben, gegliedert in die Kategorien Ausstellungen/Museen, Musik, Worte/Literatur, Film/Kleinkunst/Tanz/Theater, Vermittlung/Ausbildung, allgemeine Kulturförderung sowie technische und infrastrukturelle Unterstützung. Bei 9 Angeboten steht die Sicherstellung des bisherigen Betriebs im Vordergrund, 15 bestehende Angebote sollen gezielt ausgebaut werden und 7 neue Angebote sollen initiiert werden.

Stein am Rhein ist eine attraktive kleine Stadt mit einer hohen Lebensqualität, von Natur umgeben und einem grossen Einzugsgebiet. Die Jakob und Emma Windler-Stiftung möchte mit ihrem Kulturkonzept einen Beitrag zu einer abwechslungsreichen und nachhaltigen Entwicklung leisten.

1. AUSGANGSLAGE

Stein am Rhein zeichnet sich durch ein vielfältiges Kulturangebot aus. Dazu gehören Veranstaltungen mit regionaler und überregionaler Ausstrahlung sowie grössere und kleinere Anlässe für die Bewohnerinnen und Bewohner von Stein am Rhein.

Es hat sich gezeigt, dass im Bereich Kinder/Jugend noch ein Bedarf besteht. Um das Interesse an der Vielfalt der Kultur bei den Kindern und Jugendlichen zu wecken, sollen in Kooperation mit verschiedenen Akteuren (u.a. Schulen, Vereine) neue Angebote aufgebaut werden. Besonderes Augenmerk liegt auf den Wintermonaten, in denen eine Belebung sinnvoll ist.

Mit der finanziellen Unterstützung von Anlässen und Veranstaltern fördert die Jakob und Emma Windler-Stiftung die kulturelle Vielfalt in Stein am Rhein und im Kanton Schaffhausen. Sie tritt in der Regel als Initiatorin auf und leistet Unterstützungsbeiträge. Daneben führt sie eigene Kulturprojekte durch. Die Jakob und Emma Windler-Stiftung betreibt selber das Museum Lindwurm, die Künstlerresidenz Chretzturm und ab Herbst 2022 das neue Kulturhaus Obere Stube.

Die Jakob und Emma Windler-Stiftung kann im Rahmen des Stiftungszwecks in weiteren Bereichen Unterstützung leisten, diese sind jedoch nicht Teil dieses Kulturkonzeptes.



Mona Breede | In Stein | 2020 | © Mona Breede

2. ZIELE

Als übergeordnete Ziele gelten:

1. Stein am Rhein soll über ein reichhaltiges und vielfältiges Kulturangebot verfügen und sich als kulturelles Zentrum der Region etablieren. Dabei soll auch die Grenznähe ausgenutzt werden.
2. Der breite Angebotsmix ermöglicht Steinerinnen und Steinern, insbesondere Kindern und Jugendlichen, am kulturellen Leben aktiv teilzunehmen.
3. Die Jakob und Emma Windler-Stiftung leistet Beiträge zur kulturellen Belebung des Kantons Schaffhausen, insbesondere von Stein am Rhein.

Zur Erreichung der übergeordneten Ziele dienen in einer ersten Phase für die Dauer des vorliegenden Kulturkonzepts folgende Umsetzungsziele:

- a. Inbetriebnahme des Kulturhaus Obere Stube.
- b. Stärkung und gezielter Ausbau bestehender Kulturangebote in Stein am Rhein.
- c. Initiierung neuer Angebote idealerweise in Kooperation mit bestehenden Kulturakteuren.
- d. Situative Klärung der Rollen und Tätigkeitsfelder zwischen der Stadt Stein am Rhein und der Jakob und Emma Windler-Stiftung.

3. FÖRDERLEITSÄTZE DER JAKOB UND EMMA WINDLER-STIFTUNG

- Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert ein vielseitiges kulturelles Angebot in Stein am Rhein.
- Bestehende Kulturangebote sollen gestärkt und weiterentwickelt sowie neue Angebote für Einwohnerinnen und Einwohner geschaffen werden.
- Die Auseinandersetzung der verschiedenen Kulturen miteinander wird gefördert.
- Vorhandene Angebotslücken (jahreszeitlich, Zielpublikum, Sparten) sollen nach Möglichkeit zusammen mit lokalen Trägerschaften gefüllt werden.
- Die Zusammenarbeit mit bestehenden Leistungserbringern und den kulturellen Trägern, insbesondere in der Stadt Schaffhausen, wird vertieft. Bereits vorhandene Angebote werden in finanzieller Hinsicht unterstützt.
- Etablierte Veranstalter aus der Region, insbesondere der Stadt Schaffhausen, sowie ausserkantonale Anbieter sollen motiviert werden, auch in Stein am Rhein einen Teil ihrer Aktivitäten durchzuführen.
- Mit mehrjährigen Leistungsvereinbarungen wird die Planungssicherheit gefördert.
- Mit Unterstützung im technischen und infrastrukturellen Bereich sollen Kulturveranstaltungen besser koordiniert und kommuniziert werden. Das Raumangebot in Stein am Rhein für Veranstalter wird online einsehbar und Veranstaltungsräume können direkt online gebucht werden.
- Die Jakob und Emma Windler-Stiftung entscheidet situativ, ob sie Angebote mit Förderbeiträgen unterstützt oder selbst durchführt.

4. MASSNAHMEN

Im Folgenden werden die einzelnen Kulturangebote, die von der Jakob und Emma Windler-Stiftung organisiert oder, ohne Rechtsanspruch auf Leistungen, finanziell unterstützt werden, aufgelistet und mit einem Ampelsystem bewertet.

Legende Ampelsystem:

	bestehendes Angebot
	bestehendes Angebot mit Ausbaupotential
	neues Angebot



4.1 AUSSTELLUNGEN UND MUSEEN

4.1.1	Museum Lindwurm
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung betreibt in der früheren Wohnliegenschaft von Jakob und Emma Windler ein Museum zur Vermittlung der Lebensweise im 19. Jahrhundert. Es werden Veranstaltungen und Vermittlungsformate, auch für Familien, Jugendliche und Kinder, angeboten.
Zweck	Im Museum Lindwurm werden mit Originalobjekten insbesondere die Familiengeschichten Windler und Gnehm vermittelt. Das Museum attraktiviert seit Jahren das Kulturangebot in Stein am Rhein und verlängert die Aufenthaltsdauer auswärtiger Gäste. Die Veranstaltungen (u.a. Lesungen, Museumsnacht) beleben das Kulturangebot von Stein am Rhein.

4.1.2	Künstlerresidenz
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung betreibt derzeit in der Liegenschaft Chretzeturm eine Künstlerresidenz. Die Erweiterung des Konzepts und der Örtlichkeiten ist möglich. Kulturschaffenden aus allen Sparten wird die Möglichkeit geboten, zeitlich begrenzt in Stein am Rhein zu arbeiten. Sie werden in dieser Zeit finanziell unterstützt.
Zweck	Die Künstlerresidenz unterstützt und fördert Kulturschaffende aller Sparten und Länder. Die Stipendiatinnen und Stipendiaten vermitteln ihre Arbeiten der Steiner Bevölkerung. Die Künstlerresidenz dient der Wahrnehmung der Jakob und Emma Windler-Stiftung als Kulturförderorganisation.

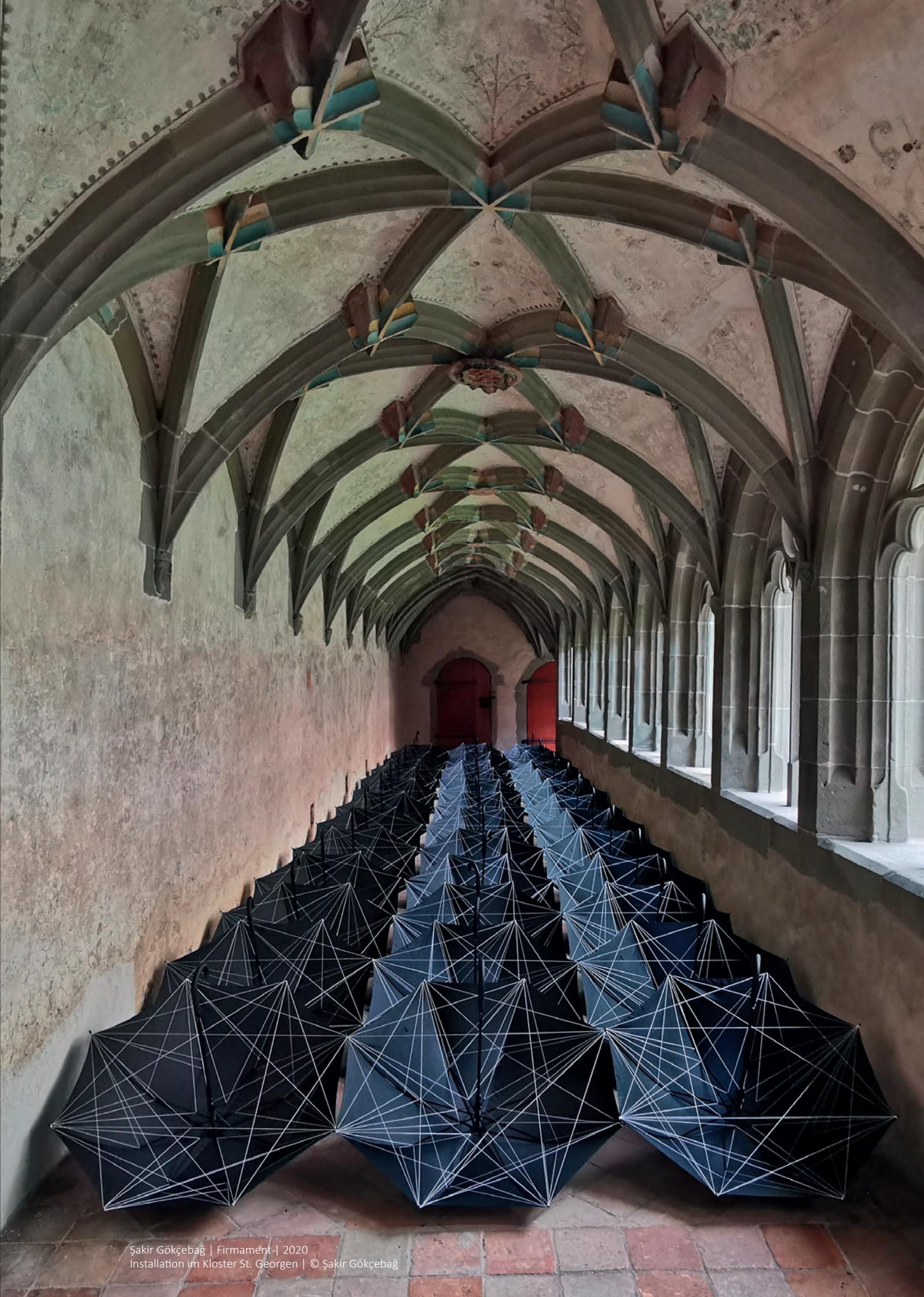
4.1.3	Kulturhaus Obere Stube
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung betreibt das Kulturhaus Obere Stube. Im Rahmen des Betriebskonzepts findet über das ganze Jahr verteilt ein vielfältiges Kulturangebot mit Ausstellungen, Veranstaltungen, Vorträgen, Workshops und Begegnungsmöglichkeiten statt. Besonderes Augenmerk wird auf Angebote für Kinder und Jugendliche gerichtet.
Zweck	Das Kulturhaus Obere Stube attraktiviert mit seinem vielfältigen Angebot das Kulturleben in Stein am Rhein und schafft Raum für neue Ideen, auch aus der Bevölkerung. Zudem dient es der Jugendförderung und der Verlängerung der Aufenthaltsdauer von Besucherinnen und Besuchern in Stein am Rhein. Das Kulturhaus Obere Stube unterstützt die Wahrnehmung der Jakob und Emma Windler-Stiftung als Kulturförderorganisation.

AUSSTELLUNGEN UND MUSEEN

4.1.4	Zusammenarbeit mit anderen Kultureinrichtungen in Stein am Rhein
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert Kooperationen insbesondere mit lokalen Kulturakteuren. Sie koordiniert ihre Angebote mit anderen Veranstaltern und Kulturinstitutionen. Es ist vorgesehen, den Austausch aufgrund erster Erfahrungen mit dem Betrieb des Kulturhauses Obere Stube zu intensivieren.
Zweck	Synergien zwischen lokalen Kulturakteuren sollen besser genutzt werden, wie beispielsweise das Synchronisieren von Öffnungszeiten und Ticketpreisen, ermässigte Kombi-Tickets für alle Kultureinrichtungen und gemeinsame Veranstaltungen. Damit wird der Besuch mehrerer Kultureinrichtungen gefördert. Eine Zusammenarbeit soll auch mit kulturellen Einrichtungen in der Stadt Schaffhausen und anderen Leistungserbringern im Kanton gefördert werden.

4.1.5	Museumsnacht Hegau-Schaffhausen
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt die Durchführung der Museumsnacht Hegau-Schaffhausen mit einem finanziellen Beitrag und beteiligt sich selber an der Museumsnacht mit eigenen Angeboten.
Zweck	Die aktive Teilnahme an der Museumsnacht stärkt Stein am Rhein als kulturelles Zentrum der Region. Gleichzeitig werden mit den vielfältigen Angeboten an der Museumsnacht die stiftungseigenen Kultureinrichtungen in der weiteren Region bekannt gemacht.

4.1.6	Kunst im öffentlichen Raum
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert und initiiert Projekte zur Schaffung dauerhafter und temporärer zeitgenössischer Kunst im öffentlichen Raum in Zusammenarbeit mit der Stadt Stein am Rhein. Sie kann auch eigene Projekte umsetzen. In diesem Falle koordiniert sie die Umsetzung mit der Stadt Stein am Rhein. Die planerische Verantwortung und Umsetzung für Kunst im öffentlichen Raum liegt grundsätzlich bei der Stadt Stein am Rhein.
Zweck	Das Erlebbarmachen von zeitgenössischer Kunst an verschiedenen Orten im öffentlichen Raum ermöglicht allen Menschen den Zugang zu Kunst und attraktiviert den Lebensraum Stein am Rhein und das Ortsbild. Der Unterhalt der bestehenden Fassaden-Malereien ist nicht Bestandteil von Kunst im öffentlichen Raum, sondern Teil der Erhaltung und Verschönerung des Ortsbilds.



Şakir Gökçebağ | Firmament | 2020
Installation im Kloster St. Georgen | © Şakir Gökçebağ



4.2 MUSIK

4.2.1 Burgklang Daydance

Angebot

Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt und fördert den Burgklang Daydance. Bislang stellte der Verein Jugendfest Stein am Rhein jeweils ein Gesuch für den eintägigen, jährlich auf der Klingenwiese stattfindenden Musikanlass. Es ist geplant, mit dem Verein eine bedarfsgerechte, mehrjährige Lösung (z.B. Leistungsvereinbarung) abzuschliessen.

Zweck

Der von jungen Steinerinnen und Steinern organisierte eintägige Musikevent für junge Menschen blickt auf eine lange Tradition zurück (früher Klingenopenair) und ist in der Region einzigartig. Mit der finanziellen Unterstützung soll der Anlass längerfristig gesichert und auf eine stabile Basis gestellt werden, damit sich der Musikanlass als Fixpunkt der Veranstaltungsagenda etablieren kann.

4.2.2 Openair-Konzerte

Angebot

Die Jakob und Emma Windler-Stiftung initiiert und fördert die Durchführung von Openair-Konzerten mit Live-Musik verschiedenster Sparten. Das Angebot richtet sich vorab an Steinerinnen und Steiner. Es ist vorgesehen, dass die Konzerte im Zeitraum von Juni bis September stattfinden. Möglicher Austragungsort ist der Riipark.

Zweck

Dieses neue Angebot soll das kulturelle Leben in den Sommermonaten beleben. Dabei sollen auch jungen, lokalen Musikerinnen und Musikern Auftrittsmöglichkeiten geboten werden und es dient somit auch der Jugend- und Nachwuchsförderung. Neben kommerziellen Grossveranstaltungen, wofür sich Stein am Rhein aufgrund der Infrastruktur wenig eignet, sind in den letzten Jahren verschiedene kleinere Musikformate entstanden. An einem lauschigen Ort sollen sich Gross und Klein treffen, um bei Musik einen gemütlichen Abend verbringen zu können.

4.2.3 Klassische Konzerte

Angebot

Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert die Durchführung klassischer Konzerte in Stein am Rhein. Die bestehenden Angebote sollen besser koordiniert und insbesondere im Winterhalbjahr durch weitere Konzerte ergänzt werden.

Zweck

Der Bevölkerung von Stein am Rhein und der Region werden regelmässig Konzerte mit klassischer Musik angeboten. Das Angebot baut auf der bestehenden Tradition auf, belebt Stein am Rhein insbesondere im Winterhalbjahr und stärkt Stein am Rhein als regionalen Kulturort.

MUSIK

4.2.4	Internationales Bachfest Schaffhausen
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert im Rahmen des Internationalen Bachfestes Schaffhausen die Durchführung von Festkonzerten, Kantatengottesdiensten und Sonderprojekten für Kinder und Jugendliche in Stein am Rhein (Steinertag). Gemäss gültiger Leistungsvereinbarung werden pro Austragung mindestens drei Veranstaltungen in Stein am Rhein angeboten. Diese werden durch das Internationale Bachfest Schaffhausen organisiert.
Zweck	Stein am Rhein etabliert sich als zusätzlicher Austragungsort des Bachfestes, dieses weit über die Region bekannten Musikfestivals. Der Steiner Bevölkerung und den auswärtigen Gästen werden hochstehende Konzerte geboten. Im Rahmen der Leistungsvereinbarung sollen mit speziellen Projekten zudem Kinder und Jugendliche für die klassische Musik begeistert werden.

4.2.5	Schaffhauser Jazzfestival
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert das Schaffhauser Jazzfestival, das als Leistungsschau des aktuellen Schweizer Jazz gilt. Bislang wurden dem Schaffhauser Jazzfestival jährliche Beiträge ausgerichtet. 2022 fand erstmals im Rahmen des Jazzfestivals ein Steinertag mit Konzerten an verschiedenen Orten im Städtchen und mit mehreren Klangwanderungen durch Stein am Rhein statt. Es ist vorgesehen, mit dem Jazzfestival ab der Austragung 2023 eine Leistungsvereinbarung abzuschliessen. Die Anlässe werden durch das OK Jazzfestival organisiert.
Zweck	Einerseits soll das seit Jahrzehnten etablierte und international bekannte Jazzfestival als kantonaler Kulturleuchtturm gestärkt werden und andererseits soll sich Stein am Rhein als zusätzlicher Austragungsort des Jazzfestivals etablieren. Dadurch werden der Steiner Bevölkerung aussergewöhnliche Jazzerlebnisse geboten, welche idealerweise auch speziell für Jugendliche konzipiert werden.





KAMI SHIBAI

4.3 WORTE, LITERATUR

4.3.1	Lindwurm-Lesereihe
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung organisiert im Rahmen der Lindwurm-Lesereihe Lesungen von zeitgenössischen Autorinnen und Autoren. Pro Jahr werden sechs Lesungen durchgeführt.
Zweck	Die seit Jahren etablierte und erfolgreiche Veranstaltungsreihe vermittelt der Steiner Bevölkerung zeitgenössische Literatur und ermöglicht direkte Begegnungen mit den Autorinnen und Autoren.
4.3.2	Erzählzeit ohne Grenzen
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt das grenzüberschreitende, jährlich stattfindende Literaturfestival Erzählzeit ohne Grenzen und beteiligt sich in Kooperation mit der Stadt Stein am Rhein an einem gemeinsamen Anlass.
Zweck	Die seit Jahren etablierte und erfolgreiche Veranstaltungsreihe vermittelt der Steiner Bevölkerung zeitgenössische Literatur und ermöglicht direkte Begegnungen mit den Autorinnen und Autoren. Die Partizipation an diesem grenzüberschreitenden Literaturfestival stärkt Stein am Rhein als kulturelles Zentrum.

4.4 FILM, KLEINKUNST, TANZ, THEATER

4.4.1 nordArt Theaterfestival

Angebot

Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt und fördert das nordArt Theaterfestival in Stein am Rhein. Das Theater- und Kleinkunstfestival mit überregionaler Ausstrahlung findet jährlich während zehn Tagen Mitte August statt. Angeboten werden verschiedene, teils kostenlose, Aktivitäten für ein gemischtes Publikum sowie spezielle Angebote, die sich an Familien und Kinder richten. Gleichzeitig bietet das Format Jungsegler jungen Künstlerinnen und Künstlern eine Präsentationsplattform im Rahmen des Festivals. Der Anlass wird vom Verein nordArt Theaterfestival organisiert. Es ist vorgesehen, ab 2023 mit einer Leistungsvereinbarung die Voraussetzungen für eine stabile finanzielle Entwicklung und den Übergang in eine professionellere Struktur zu schaffen. Die Unterstützung wird mit dem Kanton Schaffhausen und der Stadt Stein am Rhein koordiniert.

Zweck

Stein am Rhein etabliert sich als Austragungsort des Kleinkunst-Festivals nordArt, welches ein hochstehendes Theaterangebot anbietet und neben zahlreichen Steinerinnen und Steinern ein überregionales Publikum anzieht. Das Festival betreibt aktive Nachwuchsförderung von jungen Talenten der Schweizer Kleinkunstszene. Die kostenlosen Angebote im öffentlichen Raum schaffen niederschwellige Zugänge. Mittlerweile ist das nordArt ein Fixpunkt auf der Kulturagenda von Stein am Rhein und im Verein engagieren sich verschiedene Steinerinnen und Steiner.

4.4.2 Schwanen Kino & Theater

Angebot

Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt den Kino- und Theaterbetrieb im Schwanen Stein am Rhein. Der Verein Schwanen organisiert selbständig das Angebot, das sich vor allem an ein lokales bis regionales Publikum jeden Alters richtet.

Zweck

In Stein am Rhein besteht ein ganzjähriges Angebot von Kinovorführungen, Kleinkunst und Theater auf der Schwanenbühne. Somit steht der kino- und theaterinteressierten Steiner Bevölkerung jeden Alters vor Ort eine entsprechende Kultureinrichtung zur Verfügung. Das Kino- und Theaterprogramm bietet auch ein attraktives, lokales Kulturangebot für Kinder und Jugendliche in Stein am Rhein.

4.4.3	No e Wili Freilichtspiel
Angebot	Auf dem Steiner Rathausplatz wird in unregelmässigen Abständen das No e Wili-Freilichtspiel mit Laiendarstellern und Helfern aus der Bevölkerung und der Region aufgeführt. Die traditionsreichen Aufführungen locken Besucherinnen und Besucher aus der ganzen Schweiz und dem nahen Ausland nach Stein am Rhein. Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt das Freilichtspiel auf Gesuch des OK mit bedarfsgerechten Beiträgen.
Zweck	Mit den Freilichtaufführungen wird die historische Altstadt für ein überregionales Publikum in Szene gesetzt. Das Mitmachen vieler Steinerinnen und Steinern stärkt den Zusammenhalt in der Gemeinde.

4.4.4	Openair-Kino
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung initiiert und fördert die Durchführung eines Openair-Kinos in Stein am Rhein.
Zweck	Ein jährlich stattfindendes Openair-Kino trägt zur kulturellen Belebung von Stein am Rhein bei. Frühere Durchführungen, welche das Schwanen-Team organisiert hat, sprachen ein breites Publikum der Region an und banden themenspezifisch weitere Kulturakteure wie Schauspielerinnen und Schauspieler und Musikformationen ein. Abhängig vom Programm sprach das Angebot auch Jugendliche der Region an.

4.4.5	Feuerwerk 1. August
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt den Verein Feuerwerk Stein am Rhein bei der Entwicklung und späteren Durchführung von neuen, umweltverträglicheren Alternativen zum bisherigen Feuerwerk. Die Organisation obliegt weiterhin beim Verein Feuerwerk Stein am Rhein.
Zweck	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung erachtet die Durchführung eines Feuerwerks nicht mehr als zeitgemäss. Der traditionelle Anlass soll in eine zukunftsfähige und nachhaltige, aber immer noch attraktive Form überführt werden, damit der 1. August als Nationalfeiertrag in Stein am Rhein würdig begangen werden kann.

4.5 VERMITTLUNG UND AUSBILDUNG

4.5.1	Kulturvermittlung in den Schulen Stein am Rhein
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt kulturelle Angebote in den Schulen Stein am Rhein, die ausserhalb des normalen Schulbetriebs und -budgets liegen, bzw. über das ordentliche Schulbudget nicht finanziert und durchgeführt werden können. Sie finanziert einen von den Schulen organisierten Kulturanlass pro Schulstufe und Schuljahr sowie eine Projektwoche pro Zyklus. Als Kulturanlässe gelten Theateraufführungen, Museumsbesuche, Ausstellungen, Konzerte, interaktive Angebote usw. sowie Zirkus-, Musical- und Theaterwochen. Angestrebt wird, dass gewisse Angebote zusammen mit der Kultureinrichtung der Jakob und Emma Windler-Stiftung entwickelt und durchgeführt werden.
Zweck	Neben dem Elternhaus und Jugendorganisationen sind die Schulen entscheidend, um allen Kindern und Jugendlichen den Einstieg in die kulturelle Vielfalt zu ermöglichen. Dabei sollen kulturelle Angebote der Schulen nicht an den Finanzen scheitern.

4.5.2	Kostenfreie Schnupperangebote Musikschulunterricht
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung ermöglicht interessierten Kindern und Jugendlichen mit Wohnsitz in Stein am Rhein kostenfreie Schnupperangebote für Musikschulunterricht. Nach dem Schnupperangebot können die Eltern von Kindern aus einkommensschwachen Familien einen Antrag zur finanziellen Unterstützung des Musikschulunterrichts stellen. Den Musikschulen können Beiträge für die Anschaffungen von Leihinstrumenten ausgerichtet oder Leihgebühren für Musikinstrumente auf Antrag mitfinanziert werden.
Zweck	Musik verbindet und fördert die Integration aller Kulturen. Das Erlernen eines Instruments ist ein wichtiger Bestandteil der kulturellen Bildung. Auch Kinder und Jugendliche aus bildungsfernen und einkommensschwachen Familien sollen dank der Unterstützung durch die Stiftung ein Instrument erlernen können und so Zugang zur musikalischen Bildung erhalten.





VERMITTLUNG UND AUSBILDUNG

4.5.3	Musikensembles
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert das gemeinsame Musizieren von Steiner Kindern und Jugendlichen. Es ist zu prüfen, ob Angebote in Zusammenarbeit mit den Schulen auch während der Schulzeit stattfinden und/oder als Teil des schulischen Musikunterrichts durchgeführt werden, wobei ordentliche Aufgaben der Schule im Bereich des Musikunterrichts durch die Jakob und Emma Windler-Stiftung nicht unterstützt werden.
Zweck	Die Musikausbildung ist ein wichtiger Bestandteil der kulturellen Bildung, und gerade das gemeinsame Musizieren macht grosse Freude. Das niederschwellige Angebot soll auch Kindern und Jugendlichen aus bildungsfernen und einkommensschwachen Familien zugänglich sein. Die professionelle Leitung unterstützt eine Entwicklung, ermöglicht Auftritte und ist Bestandteil der Jugendförderung der Musikschulen und -vereine.
4.5.4	Vorträge, Workshops, Weiterbildungsangebote
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung organisiert und fördert ein vielfältiges Weiterbildungsangebot. Die Vorträge, Sprach-, Handarbeits-, Weiterbildungskurse, Workshops, Ferienkurse etc. werden durch Vereine wie z.B. Volkshochschule und Historischer Verein Stein am Rhein sowie ergänzend durch die Kulturleitung organisiert.
Zweck	Der Steiner Bevölkerung steht ganzjährig ein reichhaltiges Weiterbildungsangebot zur Verfügung. Das Kulturhaus Obere Stube etabliert sich als vielfältig genutzter Veranstaltungsort für Steinerinnen und Steiner.
4.5.5	Vermittlung der Kultur und Geschichte von Stein am Rhein
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung initiiert und unterstützt attraktive, für alle Altersgruppen massgeschneiderte Angebote, welche die Kultur und die Geschichte von Stein am Rhein vermitteln. Neben der Unterstützung bestehender Angebote sollen neue Vermittlungsformate entwickelt werden.
Zweck	In Stein am Rhein entstehen vielfältige Kultur-Angebote für Gäste, speziell auch für Familien und Jugendliche. Die stiftungseigenen Kultureinrichtungen sollen nach Möglichkeit Teil der Vermittlungsangebote sein.

4.6 KULTURFÖRDERUNG IN STEIN AM RHEIN UND IM KANTON SCHAFFHAUSEN

4.6.1	Museum zu Allerheiligen
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung fördert die Zusammenarbeit zwischen dem Museum zu Allerheiligen und den stiftungseigenen Kultureinrichtungen, indem sie sich an der Restaurierung von Objekten beteiligt, welche in den stiftungseigenen Kultureinrichtungen präsentiert werden. Zudem werden Sonderausstellungen des Museums zu Allerheiligen finanziell unterstützt.
Zweck	Es sollen vermehrt Leihgaben aus den Museumssammlungen Allerheiligen in Stein am Rhein präsentiert werden. Dadurch leistet die Stiftung einen substantiellen Beitrag an den Erhalt des Kulturgutes und die Sichtbarmachung der Sammlungsbestände. Ein attraktives, publikumswirksames Ausstellungsprogramm des Museums zu Allerheiligen wird durch die finanzielle Unterstützung von Sonderausstellungen gefördert.

4.6.2	vebikus Kunsthalle Schaffhausen
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt die vebikus Kunsthalle Schaffhausen, indem sie die Hälfte der Ausstellungspauschalen, die den Künstlerinnen und Künstlern ausgerichtet werden, finanziert. Pro Jahr werden gemäss gültiger Leistungsvereinbarung vier Ausstellungen unterstützt. Zudem sollen Synergien mit der Künstlerresidenz Chretzeturm und dem Kulturhaus Obere Stube genutzt werden. Die Verantwortlichen der vebikus Kunsthalle entwickeln und organisieren stufengerechte Führungen und Workshops für Schulklassen, die explizit Kindern und Jugendlichen von Stein am Rhein zugänglich gemacht werden.
Zweck	Von der finanziellen Unterstützung des vebikus profitieren junge Kunstschaffende, die in dieser von einem Verein betriebenen Kunsthalle ausstellen. Dadurch wird ein Austausch zeitgenössischer Kunstpositionen innerhalb des Kantons gefördert. Im Weiteren profitieren stiftungseigene Kultureinrichtungen wie die Künstlerresidenz Chretzeturm und das Kulturhaus Obere Stube von Kooperationsmöglichkeiten. Mit den Vermittlungsangeboten werden Kinder und Jugendliche altersgerecht an zeitgenössische Kunst herangeführt.

4.6.3	Allgemeine Beiträge im Bereich Kultur
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt Kulturveranstaltungen im Kanton Schaffhausen. Neben professionellen Angeboten werden auch diverse kleinere Kulturanlässe aller Sparten unterstützt, die von den verschiedenen Akteuren selber organisiert werden. Welche Angebote unterstützt werden können, ist in den Richtlinien der Stiftung festgehalten.
Zweck	Einerseits wird ein vielfältiges Kulturangebot aller Sparten im Kanton Schaffhausen unterstützt und andererseits tritt die Jakob und Emma Windler-Stiftung als Kulturförderstiftung in Erscheinung.

4.6.4	Kunst- oder Kulturpreis
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung initiiert, organisiert und finanziert einen Kulturpreis. Die Vergabe und Verleihung kann mit einem Anlass oder einer Ausstellung im Kulturhaus kombiniert werden.
Zweck	Mit dem Preis fördert die Jakob und Emma Windler-Stiftung Kulturschaffende, auch im Bereich Jugend, und bietet ihnen eine Ausstellungsplattform. Dadurch wird das Kulturhaus Obere Stube als Ausstellungsort gestärkt. Gleichzeitig tritt die Jakob und Emma Windler-Stiftung als Kulturförderstiftung in Erscheinung.

4.7 TECHNISCHE UND INFRASTRUKTURELLE UNTERSTÜTZUNG

4.7.1	Tourismus Stein am Rhein
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt finanziell die Dienstleistungen, welche das Tourismusbüro Stein am Rhein im Kulturbereich und insbesondere für die Kultureinrichtungen der Stiftung erbringt u.a. die Vermarktung und Sichtbarmachung der stiftungseigenen Kultureinrichtungen und Veranstaltungen, das Ticketing und die lokale Vermarktung von weiteren Kulturveranstaltungen, oder die bedarfsgerechte Erweiterung und den Betrieb eines Kalenders für Kulturveranstaltungen. Rein touristische Dienstleistungen wie Buchungen von Hotelübernachtungen u.ä. gehören nicht dazu. Die Schnittstellen werden mit der Stadt Stein am Rhein im Hinblick auf den Abschluss einer Leistungsvereinbarung ab 2023 koordiniert.
Zweck	Das Tourismusbüro Stein am Rhein ist eine zentrale Anlaufstelle für auswärtige Gäste. Mit kompetenter Beratung trägt es zur Besucherfrequenz der verschiedenen Kultureinrichtungen bei, mit attraktiven Angeboten wie themenspezifischen Stadtführungen zur Kulturvermittlung und mit weiteren Dienstleistungen entlastet es Kulturakteure (z.B. Billettvorverkauf).
4.7.2	Veranstaltungskalender
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt die Weiterentwicklung und den Betrieb eines Online-Veranstaltungskalenders, bei welchem die Aktivitäten in Stein am Rhein einfach auffindbar und prominent sichtbar sind.
Zweck	Auf einfache und attraktive Weise bietet der Veranstaltungskalender eine aktuelle Übersicht über die stattfindenden Kulturveranstaltungen.
4.7.3	Raumangebot für Kulturveranstaltungen sichtbar machen
Angebot	Die Jakob und Emma Windler-Stiftung unterstützt die Entwicklung einer Online-Plattform, über welche Kulturveranstalter sich über das vorhandene Raumangebot in Stein am Rhein informieren können. Idealerweise können über diese Plattform Räume gebucht werden. Die Umsetzung wird mit der Stadt Stein am Rhein koordiniert.
Zweck	Neben der Stadt und der Jakob und Emma Windler-Stiftung bieten weitere Institutionen und Private Räume für kulturelle Veranstaltungen an. Die zentrale Anlaufstelle bietet eine Angebotsübersicht und unterstützt Veranstalter bei der Raum- und Terminsuche.

4.7.4

Kulturmagazin

Angebot

Zusammen mit der Sturzenegger-Stiftung Schaffhausen unterstützt die Jakob und Emma Windler-Stiftung die Herausgabe einer Kulturausgabe des Schaffhauser Magazins. Die Unterstützung ist vorerst auf zwei Ausgaben befristet. Das Kulturmagazin richtet sich an die interessierte Bevölkerung des Kantons Schaffhausen sowie an kulturinteressierte Touristen. Es berichtet über kulturelle Angebote, porträtiert Künstlerinnen und Künstler und beleuchtet Hintergründe der Schaffhauser Kulturszene. Bestandteil des Heftes ist eine Auswahl der von den Stiftungen unterstützten Projekte. Dank der finanziellen Unterstützung der Stiftungen wird das Kulturmagazin in alle Haushalte im Kanton Schaffhausen verteilt. Neben dem Printprodukt besteht auch ein entsprechendes Online-Angebot.

Zweck

Das hochwertige Heft gibt einen Einblick ins Kulturleben der Region und macht das kulturelle Engagement der Stiftungen einer breiten Bevölkerung bekannt. Es motiviert Schaffhauserinnen und Schaffhauser sowie auswärtige Gäste aktiv am kulturellen Leben teilzunehmen.

5. SCHLUSSBESTIMMUNGEN

Aufgrund des vorliegenden Kulturkonzeptes besteht kein Rechtsanspruch auf finanzielle Leistungen der Jakob und Emma Windler-Stiftung.

Die aktuelle Fassung wurde vom Stiftungsrat am 19. August 2022 genehmigt.



ARBEITSGRUPPE

Peter Müller, Präsident Kulturkommission (bis 31.12.2020)
Urs Weibel, Präsident Kulturkommission (seit 01.01.2021)
Philip Büel, Mitglied Kulturkommission (seit 01.01.2022)
Martin Furger, Mitglied Kulturkommission
Nicole Günter, Mitglied Kulturkommission
Katharina Läuppi-Henke, Mitglied Kulturkommission
Nico Lengwiler, Mitglied Kulturkommission (bis 31.12.2021)
Tamara Pompeo, Mitglied Kulturkommission
Christoph Rupp, Mitglied Kulturkommission (seit 01.09.2021)
Helga Sandl, Kulturleiterin
Verena Nussbaumer, stellvertretende Kulturleiterin
Ulrich Böhni, Stadtrat, Bereich Kultur
Roman Sigg, Stadtarchivar
Yvonne Widmer, Administration
Peter Hartmeier, Moderation Auftaktanlass

Grafik und Gestaltung

dieBeamten | Anja Langenbacher und Reinhard Raich

JAKOB UND EMMA
WINDLER-STIFTUNG
Chirchhofplatz 22
8260 Stein am Rhein